|  |  |
| --- | --- |
| Liceo Linguistico “C.Miranda”  **UNITA' FORMATIVA DI EDUCAZIONE CIVICA**  Classe terza | |
| **NUCLEO TEMATICO SELEZIONATO TRA :**  **X COSTITUZIONE**   * SVILUPPO SOSTENIBILE * CITTADINANZA DIGITALE | **NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO N.1**  Costituzione |
| **TITOLO DEL TEMA** | **TITOLO**  La libertà  «Liberta’ è partecipazione »  Giorgio Gaber |
| **DESTINATARI** | CLASSI terze |
| **DEFINIZIONE DEL TEMA/**  **PROBLEMATICA INDIVIDUATA** | **La libertà: dimensione individuale e dimensione collettiva** |
| **PROGRAMMARE STRATEGIE MOTIVANTI PER COINVOLGERE GLI ALLIEVI;**  IL CONTRIBUTO ATTIVO NELLA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE PUO’  ESSERE SOLLECITATO LANCIANDO UNA SFIDA DEL TIPO:   * UNA DOMANDA A CUI RISPONDERE * UN PROBLEMA DA RISOLVERE * UNA RICERCA DA EFFETTUARE, * UN CASO DI CRONACA DA ANALIZZARE | Lancio della sfida/delle sfide  Dove si ferma la tua libertà? La libertà è individuale?  Può l'orientamento sessuale e/o identità di genere limitare la libertà?  La libertà di espressione  Le libertà politiche  La libertà di coscienza  La libertà personale nella nostra Costituzione e nelle norme comunitarie e internazionali  La libertà di ricerca e di innovazione scientifico-tecnologica  La libertà dal bisogno, dall'ignoranza, da qualunque altro condizionamento che possa frenare la crescita morale e materiale  DOCUMENTI  Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo (artt. 1, 2, 18-21, 26 e 27)  Convenzione europea dei diritti dell’uomo (artt.5, 9, 10)  Carta dei diritti fondamentali dell’UE (articoli 20-21)  Costituzione Italiana (l’inviolabilità della libertà e uguaglianza art. 2- 3,libertà personale art. 13, libertà e segretezza della comunicazione e corrispondenza art. 15, libertà di riunione-associazione art. 17- 18, libertà religiosa art. 19-20, libertà di pensiero art. 21, libertà di istruzione e di insegnamento art. 33)    **Risorse e documenti**  Visione di un film    Analisi del testo  Giorgio Gaber “Cos’è la liberta’”  IL CASO Oppenheimer : la libertà di coscienza  Tracce di verifica  Prodotti multimediale sui temi:  “Libertà è….”  “Eroi e simboli della libertà” |
| **COSTITUZIONE ore: 12** | DISCIPLINE COINVOLTE  Italiano3h  Francese 2h  Matematica 3h  Fisica 2h  Filosofia 2h |

|  |  |
| --- | --- |
| **ATTIVITÀ' DISCIPLINARI DECLINATE IN ABILITA' E CONOSCENZE** | |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| -Saper riconoscere comportamenti responsabili ed agire da cittadini consapevoli  -Consolidare il senso di responsabilità il rispetto delle norme  -Promuovere la cultura dell’integrazione e della tolleranza  -Saper argomentare durante un dibattito su temi di varia natura.  -Applicare strategie diverse di lettura, padroneggiando le strutture della lingua presenti nel testo al fine di individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi.  -Saper riconoscere rapporti di causa -effetto, di somiglianza di differenza, di relazione al fine di avanzare ipotesi per un dibattito. | Il tema della rappresentatività e della corresponsabilità in contesti sociali di varia natura  Educazione all’espressione efficace e al dibattito rispettoso e ordinato, attraverso attività orientate a sviluppare le capacità argomentative su temi di varia estrazione culturale  Procedure e criteri per l’interpretazione e l’analisi dei testi proposti.  Procedure e criteri per l’elaborazione di testi espositivi/argomentativi  Il tema della diversità e della libertà in letteratura  Innovazione scientifico-tecnologica ed evoluzione dei comportamenti |
| **TEMPI** | Scansione quadrimestrale :  X primo quadrimestre ( Ottobre-Novembre)  n. 12 ore articolate in:   * presentazione e l’organizzazione delle attività * fruizione delle risorse * organizzazione dei materiali di studio * realizzazione dei prodotti * Valutazione ed autovalutazione |
| **NUCLEO TEMATICO SELEZIONATA TRA :**     * SVILUPPO SOSTENIBILE   **X CITTADINANZA DIGITALE**   * COSTITUZIONE | **NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO N.2**  CITTADINANZA DIGITALE |
| **Titolo del tema** | **TITOLO**  **“*Liberi” in “rete”*** |
| **destinatari** | Classi Terze |
| **DEFINIZIONE DEL TEMA/**  **PROBLEMATICA INDIVIDUATA** | **PROBLEMATICA**  **“**Navigare” in internet: un mare sicuro e senza confini? |
| **PROGRAMMARE STRATEGIE MOTIVANTI PER COINVOLGERE GLI ALLIEVI**  IL CONTRIBUTO ATTIVO NELLA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE PUO’  ESSERE SOLLECITATO LANCIANDO UNA SFIDA DEL TIPO:   UNA DOMANDA A CUI RISPONDERE   UN PROBLEMA DA RISOLVERE   UNA RICERCA DA EFFETTUARE,   UN CASO DI CRONACA DA ANALIZZARE | ***Lancio della sfida/delle sfide***  **Spunti tematici**  Il rapporto tra libertà, sicurezza e responsabilità personale  La decisione e la tutela dei livelli di sicurezza  Gli abusi sul Web  Il dovere di rispettare l'identità digitale degli altri  Il diritto all'oblio  **Risorse e documenti**  Il caso di cronaca  Blue Whale, condannata a un anno e mezzo l'aguzzina del web  La 25enne costringeva una 12enne conosciuta su facebook a tagliarsi sotto i piedi e sulle mani e a inviare le foto. Pena sospesa  (<https://www.ilgiorno.it/milano/cronaca/blue-whale-condanna-1.6382482>)  Il lessico web: nuovi linguaggi ,“nuovi comportamenti”  Comunicare in binario: dai numeri ai testi  Connessione e connettività: utilità e limiti  La sicurezza come limite delle libertà personali (ad es. art. 13 e 17)  La sicurezza come compito degli apparati statali nella Costituzione (ad es. art. 117d e art. 120) o nella Carta dei Diritti fondamentali dell’UE (art. 6, 8, 34)  La dichiarazione dei diritti in Internet ( 03 Novembre 2015 Camera dei Deputati)  Tracce per la verifica (esempi)  Commento su casi di cronaca  Elaborazione di un “decalogo” dell’internauta  Studiare in rete: pro e contro |
| **Cittadinanza digitale ore 10** | DISCIPLINE COINVOLTE  Italiano: 2 ore  Spagnolo : 2 ore  Filosofia 2 ore  Storia 1 ora  Matematica 1 ore  Inglese 2 ore  \*Monte ore comprensivo di 2 ore per la verifica |
|  | **ATTIVITÀ' DISCIPLINARI DECLINATE IN ABILITA' E CONOSCENZE** |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| - Conoscere le principali responsabilità di chi produce e diffonde informazioni online.  -Conoscere procedure e criteri per sicurezza e “autotutela” in rete  -Riconoscere i diritti e i doveri del cittadino digitale    -Saper riconoscere rapporti di causa -effetto, di somiglianza di differenza,di relazione al fine di avanzare ipotesi per un dibattito  -Saper raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati | Lettere:  tipologie testuali e funzioni comunicative; l’ipertesto.  Procedure per l’analisi e l’interpretazione di varie tipologie di testi  I cambiamenti provocati dall’avvento di internet: nuove tecnologie e violazione della privacy.  Tecniche digitali di tutela della privacy (foto e album) su Facebook e Instagram; normativa sulla privacy.  Matematica e fisica: lettura di grafici dei report statistici; |
| **TEMPI** | Scansione quadrimestrale :  X primo quadrimestre ( Dicembre -Gennaio) secondo quadrimestre  n. 10 ore articolate in:   * presentazione e l’organizzazione delle attività * fruizione delle risorse * organizzazione dei materiali di studio * realizzazione dei prodotti * Valutazione ed autovalutazione |
| **NUCLEO TEMATICO SELEZIONATA TRA :**   * COSTITUZIONE   X SVILUPPO SOSTENIBILE   * CITTADINANZA DIGITALE | **NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO N.3**  Sviluppo sostenibile |
| **Titolo del tema** | **TITOLO**  **Sostenibilità e “libero” progresso** |
| **destinatari** | Classi Terze |
| **DEFINIZIONE DEL TEMA/**  **PROBLEMATICA INDIVIDUATA** | **PROBLEMATICA:**  Libertà e cittadinanza attiva rispetto ad ambiente e territorio  L’individuo come cittadino deve considerare se stesso elementi attivo nella società e nei processi di sviluppo umano ma il cambiamento deve comportare utilità e responsabilità. |
| **PROGRAMMARE STRATEGIE MOTIVANTI PER COINVOLGERE GLI ALLIEVI;**  IL CONTRIBUTO ATTIVO NELLA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE PUO’  ESSERE SOLLECITATO LANCIANDO UNA SFIDA DEL TIPO:   * UNA DOMANDA A CUI RISPONDERE * UN PROBLEMA DA RISOLVERE * UNA RICERCA DA EFFETTUARE, * UN CASO DI CRONACA DA ANALIZZARE | ***Lancio della sfida/delle sfide***  La libertà  e il diritto alla salute appartengono al singolo o alla comunità?   L'uomo, con l'esercizio della sua libertà, potrà raggiungere nuovi traguardi se non rivede il proprio rapporto con la natura?  Risorse e documenti  Statistiche su tassi di inquinamento e indici di patologie oncologiche  La terra dei fuochi: portata e velocità di propagazione dei fumi tossici  Italo Calvino:brani scelti da “Marcovaldo ovvero le stagioni in citta’-  L’inquinamento nell’antica Roma in  <http://www.luigicalcerano.com/scritti%20vari/antichit%E0_inquinamento.htm>   * Costituzione Italiana: diritti-doveri dei cittadini * Art. 33-34, l’educazione del cittadino; l’ob. 4 dell’Agenda 2030 * Le libertà a garanzia della giustizia: Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo: art. 6-11 * Costituzione Italiana art. 24-28   Tracce di verifica  Recensione e commento sui testi letti  Interpretazione dei dati statistici  “Il mio manifesto per l’ambiente”: individuazione di un brano in prosa, versi o musica o film, corredato da analisi ed interpretazione tematica, a rappresentazione del proprio sentimento ecologista (es.: Il Ragazzo della via Gluck di Adriano Celentano-Avatar di Jams Cameron) |
| **Sviluppo sostenibile ore 11** | DISCIPLINE COINVOLTE  Matematica: 1h  Inglese 2h  Italiano2h  Disegno: 2h  Scienze: 2h  Religione:1h  Scienze motorie: 1h  \*Monte ore comprensivo di 2 ore per la verifica |
| **ATTIVITÀ' DISCIPLINARI DECLINATE IN ABILITA' E CONOSCENZE** | |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| -Riconoscere i principi fondamentali di un sano e corretto rapporto con l’ambiente.  -Saper promuovere la salute e il benessere personale e della comunità    -Saper riconoscere rapporti di causa -effetto, di somiglianza di differenza,di relazione al fine di avanzare ipotesi per un dibattito.  -Saper esercitare la capacità di vaglio ed interpretazione critica di dati e fonti  -Saper analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche | I concetti di sostenibilità e risorsa  La dinamica diritto e doveri nella tutela dell’ambiente  Movimenti e associazioni green : il linguaggio dell’ecologia  Matematica/fisica: le fonti alternative di energia  I motori: l’alimentazione elettrica |
| **TEMPI DI REALIZZAZIONE** | Scansione quadrimestrale :  primo quadrimestre X secondo quadrimestre (Febbraio)  n. 11 ore articolate in:   * presentazione e l’organizzazione delle attività * fruizione delle risorse * organizzazione dei materiali di studio * realizzazione dei prodotti * Valutazione ed autovalutazione |
| **METODOLOGIE ATTUABILI** | * Flipped classroom * Debate * Analisi di un caso pratico * Lezione interattiva * Lezione asincrona su Classroom * Aule virtuali * Analisi di testi e linguaggi multimediali * Brainstorming * Coperative learning * Problem solving * Linguaggio iconico |
| **STRUMENTI** | * Libri di testo * Siti internet * Mappe concettuali * Laboratorio |
| **PROCEDURE DI VERIFICA** | * Osservazione delle discussioni e dei confronti * Questionario a riposta aperta * Prova strutturata * Prova semi-strutturata * Lavoro di ricerca e di analisi delle fonti * Consegna multimediale relativi ai nuclei concettuali trattati * Relazione scritta/mappa concettuale di sintesi sui nuclei concettuali trattati nell'U.F. evidenziandone le connessioni * Compito di realtà * Realizzazione di un’intervista * Stesura di un articolo |
| **MODALITÀ DI VALUTAZIONE** | I prodotti e i processi verranno valutati in itinere e alla fine di ogni unità di apprendimento. Durante le attività programmate si osserveranno gli allievi e la loro interazione nel presentare il lavoro svolto , l’impegno per quanto attiene ai compiti assegnati , la capacità di trovare delle soluzioni rispetto alle situazioni problematiche ed infine l’autonomia individuale nello svolgimento dei compiti. Saranno utilizzate griglie e rubriche di valutazione. |
| **COMPETENZE ATTESE NEL PROCESSO FORMATIVO** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**1 -** **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.  **2 - Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.  **3** - **Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso** (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d’animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).  **4** - **Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.  **5** - **Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.  **6** - **Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.  **7 - Individuare collegamenti e relazioni**: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.  **8 - Acquisire ed interpretare** l’informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni. |
|  | **COMPETENZE TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   * **Collocare** l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. * **Riconoscere** le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. * **Comprendere** il linguaggio e la logica interna della trasversalità dell'educazione civica, riconoscendone l’importanza  perché  in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. * **Riconoscere** la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline; * **Saper analizzare** la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; * **Riconoscere** l’interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; * **Stabilire collegamenti** tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; * **Orientarsi** nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell’ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all’educazione digitale; * **Individuare l**e strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **COMPETENZE TRASVERSALI DECLINATE PER AREA**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **1. Area metodologica**  • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.  • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.    **2. Area logico-argomentativa**  • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.  • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.  • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.    **3. Area linguistica e comunicativa**  • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.  • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.  • Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.  • Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.  **4. Area storico-umanistica**    • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini.  • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.  • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l’analisi della società contemporanea.  • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.  • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.  • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.  • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.  • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.  **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**    • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.  • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.  • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell’informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell’individuazione di procedimenti risolutivi. |

Il Coordinatore di ed. civica

-----------------------------------------