|  |
| --- |
| Liceo Scientifico “C.Miranda”**UNITA' FORMATIVA DI EDUCAZIONE CIVICA**Classe terza |
| **NUCLEO TEMATICO SELEZIONATO TRA :** **X COSTITUZIONE** * SVILUPPO SOSTENIBILE
* CITTADINANZA DIGITALE
 | **NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO N.1**Costituzione |
| **TITOLO DEL TEMA** | **TITOLO**La libertà«Liberta’ è partecipazione »Giorgio Gaber |
| **DESTINATARI** | CLASSI terze  |
| **DEFINIZIONE DEL TEMA/****PROBLEMATICA INDIVIDUATA** | **La libertà: dimensione individuale e dimensione collettiva** |
| **PROGRAMMARE STRATEGIE MOTIVANTI PER COINVOLGERE GLI ALLIEVI;**IL CONTRIBUTO ATTIVO NELLA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE PUO’ ESSERE SOLLECITATO LANCIANDO UNA SFIDA DEL TIPO:* UNA DOMANDA A CUI RISPONDERE
* UN PROBLEMA DA RISOLVERE
* UNA RICERCA DA EFFETTUARE,
* UN CASO DI CRONACA DA ANALIZZARE
 | Lancio della sfida/delle sfide Dove si ferma la tua libertà? La libertà è individuale?Può l'orientamento sessuale e/o identità di genere limitare la libertà? La libertà di espressione Le libertà politicheLa libertà di coscienzaLa libertà personale nella nostra costituzione e nelle norme comunitarie e internazionaliLa libertà di ricerca e di innovazione scientifico-tecnologicaLa libertà dal bisogno, dall'ignoranza, da qualunque altro condizionamento che possa frenare la crescita morale e materialeDOCUMENTIDichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo (artt. 1, 2, 18-21, 26 e 27)Convenzione europea dei diritti dell’uomo (artt.5, 9, 10)Carta dei diritti fondamentali dell’UE (articoli 20-21)Costituzione Italiana (l’inviolabilità della libertà e uguaglianza art. 2- 3,libertà personale art. 13, libertà e segretezza della comunicazione e corrispondenza art. 15, libertà di riunione-associazione art. 17- 18, libertà religiosa art. 19-20, libertà di pensiero art. 21, libertà di istruzione e di insegnamento art. 33) **Risorse e documenti**Visione di un film Analisi del testoGiorgio Gaber “Cos’è la liberta’” Il caso antropologico: le donne nell’ antica RomaIL CASO Oppenheimer : la libertà di coscienzaTracce di verificaProdotti multimediale sui temi:“Libertà è….” “Eroi e simboli della libertà” |
| **COSTITUZIONE ore: 12** | DISCIPLINE COINVOLTE Italiano3hLatino2hMatematica 3hFisica 2hFilosofia 2h |

|  |
| --- |
| **ATTIVITÀ' DISCIPLINARI DECLINATE IN ABILITA' E CONOSCENZE** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| -Saper riconoscere comportamenti responsabili ed agire da cittadini consapevoli-Consolidare il senso di responsabilità il rispetto delle norme-Promuovere la cultura dell’integrazione e della tolleranza-Saper argomentare durante un dibattito su temi di varia natura.-Applicare strategie diverse di lettura, padroneggiando le strutture della lingua presenti nel testo al fine di individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi.-Saper riconoscere rapporti di causa -effetto, di somiglianza di differenza, di relazione al fine di avanzare ipotesi per un dibattito. | Il tema della rappresentatività e della corresponsabilità in contesti sociali di varia naturaEducazione all’espressione efficace e al dibattito rispettoso e ordinato, attraverso attività orientate a sviluppare le capacità argomentative su temi di varia estrazione culturaleProcedure e criteri per l’interpretazione e l’analisi dei testi proposti.Procedure e criteri per l’elaborazione di testi espositivi/argomentativiIl tema della diversità e della libertà in letteraturaInnovazione scientifico-tecnologica ed evoluzione dei comportamenti |
| **TEMPI** | Scansione quadrimestrale : X primo quadrimestre ( Ottobre-Novembre) n. 12 ore articolate in:* presentazione e l’organizzazione delle attività
* fruizione delle risorse
* organizzazione dei materiali di studio
* realizzazione dei prodotti
* Valutazione ed autovalutazione
 |
| **NUCLEO TEMATICO SELEZIONATA TRA :** * SVILUPPO SOSTENIBILE

**X CITTADINANZA DIGITALE*** COSTITUZIONE
 | **NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO N.2**CITTADINANZA DIGITALE |
| **Titolo del tema**  | **TITOLO****“*Liberi” in “rete”*** |
| **destinatari** | Classi Terze |
| **DEFINIZIONE DEL TEMA/****PROBLEMATICA INDIVIDUATA** | **PROBLEMATICA****“**Navigare” in internet: un mare sicuro e senza confini? |
| **PROGRAMMARE STRATEGIE MOTIVANTI PER COINVOLGERE GLI ALLIEVI**IL CONTRIBUTO ATTIVO NELLA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE PUO’ ESSERE SOLLECITATO LANCIANDO UNA SFIDA DEL TIPO: UNA DOMANDA A CUI RISPONDERE UN PROBLEMA DA RISOLVERE UNA RICERCA DA EFFETTUARE, UN CASO DI CRONACA DA ANALIZZARE | ***Lancio della sfida/delle sfide*** **Spunti tematici**Il rapporto tra libertà, sicurezza e responsabilità personaleLa decisione e la tutela dei livelli di sicurezzaGli abusi sul WebIl dovere di rispettare l'identità digitale degli altriIl diritto all'oblio**Risorse e documenti** Il caso di cronacaBlue Whale, condannata a un anno e mezzo l'aguzzina del webLa 25enne costringeva una 12enne conosciuta su facebook a tagliarsi sotto i piedi e sulle mani e a inviare le foto. Pena sospesa(<https://www.ilgiorno.it/milano/cronaca/blue-whale-condanna-1.6382482>)Il lessico web: nuovi linguaggi ,“nuovi comportamenti”Comunicare in binario: dai numeri ai testiConnessione e connettività: utilità e limitiLa sicurezza come limite delle libertà personali (ad es. art. 13 e 17)La sicurezza come compito degli apparati statali nella Costituzione (ad es. art. 117d e art. 120) o nella Carta dei Diritti fondamentali dell’UE (art. 6, 8, 34)La dichiarazione dei diritti in Internet ( 03 Novembre 2015 Camera dei Deputati)Tracce per la verifica (esempi)Commento su casi di cronacaElaborazione di un “decalogo” dell’internautaStudiare in rete: pro e contro |
| **Cittadinanza digitale ore 10** | DISCIPLINE COINVOLTE Italiano: 2 oreLatino : 2 oreFilosofia 2 oreStoria 1 oraMatematica 1 oreInglese 2 ore\*Monte ore comprensivo di 2 ore per la verifica  |
|  | **ATTIVITÀ' DISCIPLINARI DECLINATE IN ABILITA' E CONOSCENZE** |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| - Conoscere le principali responsabilità di chi produce e diffonde informazioni online.-Conoscere procedure e criteri per sicurezza e “autotutela” in rete-Riconoscere i diritti e i doveri del cittadino digitale -Saper riconoscere rapporti di causa -effetto, di somiglianza di differenza,di relazione al fine di avanzare ipotesi per un dibattito-Saper raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati  | Lettere: tipologie testuali e funzioni comunicative; l’ipertesto.Procedure per l’analisi e l’interpretazione di varie tipologie di testiI cambiamenti provocati dall’avvento di internet: nuove tecnologie e violazione della privacy.Tecniche digitali di tutela della privacy (foto e album) su Facebook e Instagram; normativa sulla privacy.Matematica e fisica: lettura di grafici dei report statistici;  |
| **TEMPI** | Scansione quadrimestrale : X primo quadrimestre ( Dicembre -Gennaio) secondo quadrimestren. 10 ore articolate in:* presentazione e l’organizzazione delle attività
* fruizione delle risorse
* organizzazione dei materiali di studio
* realizzazione dei prodotti
* Valutazione ed autovalutazione
 |
| **NUCLEO TEMATICO SELEZIONATA TRA :*** COSTITUZIONE

X SVILUPPO SOSTENIBILE* CITTADINANZA DIGITALE
 | **NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO N.3**Sviluppo sostenibile |
| **Titolo del tema**  |  **TITOLO****Sostenibilità e “libero” progresso** |
| **destinatari** | Classi Terze |
| **DEFINIZIONE DEL TEMA/****PROBLEMATICA INDIVIDUATA** | **PROBLEMATICA:** Libertà e cittadinanza attiva rispetto ad ambiente e territorioL’individuo come cittadino deve considerare se stesso elementi attivo nella società e nei processi di sviluppo umano ma il cambiamento deve comportare utilità e responsabilità. |
| **PROGRAMMARE STRATEGIE MOTIVANTI PER COINVOLGERE GLI ALLIEVI;**IL CONTRIBUTO ATTIVO NELLA COSTRUZIONE DELLE CONOSCENZE PUO’ ESSERE SOLLECITATO LANCIANDO UNA SFIDA DEL TIPO:* UNA DOMANDA A CUI RISPONDERE
* UN PROBLEMA DA RISOLVERE
* UNA RICERCA DA EFFETTUARE,
* UN CASO DI CRONACA DA ANALIZZARE
 | ***Lancio della sfida/delle sfide*** La libertà  e il diritto alla salute appartengono al singolo o alla comunità? L'uomo, con l'esercizio della sua libertà, potrà raggiungere nuovi traguardi se non rivede il proprio rapporto con la natura?Risorse e documentiStatistiche su tassi di inquinamento e indici di patologie oncologicheLa terra dei fuochi: portata e velocità di propagazione dei fumi tossiciItalo Calvino :brani scelti da “Marcovaldo ovvero le stagioni in citta’-L’inquinamento nell’antica Roma in[http://www.luigicalcerano.com/scritti%20vari/antichit%E0\_inquinamento.htm](http://www.luigicalcerano.com/scritti%20vari/antichit%EF%BF%BD_inquinamento.htm)* Costituzione Italiana: diritti-doveri dei cittadini
* Art. 33-34, l’educazione del cittadino; l’ob. 4 dell’Agenda 2030
* Le libertà a garanzia della giustizia: Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo: art. 6-11
* Costituzione Italiana art. 24-28

Tracce di verificaRecensione e commento sui testi letti Interpretazione dei dati statistici“Il mio manifesto per l’ambiente”: individuazione di un brano in prosa, versi o musica o film, corredato da analisi ed interpretazione tematica, a rappresentazione del proprio sentimento ecologista (es.: Il Ragazzo della via Gluck di Adriano Celentano-Avatar di Jams Cameron) |
| **Sviluppo sostenibile ore 11** | DISCIPLINE COINVOLTE Matematica: 1hLatino 2hItaliano2hDisegno: 2hScienze: 2hReligione:1hScienze motorie: 1h\*Monte ore comprensivo di 2 ore per la verifica  |
|  **ATTIVITÀ' DISCIPLINARI DECLINATE IN ABILITA' E CONOSCENZE** |
| **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| -Riconoscere i principi fondamentali di un sano e corretto rapporto con l’ambiente.-Saper promuovere la salute e il benessere personale e della comunità -Saper riconoscere rapporti di causa -effetto, di somiglianza di differenza,di relazione al fine di avanzare ipotesi per un dibattito.-Saper esercitare la capacità di vaglio ed interpretazione critica di dati e fonti-Saper analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche | I concetti di sostenibilità e risorsa La dinamica diritto e doveri nella tutela dell’ambienteMovimenti e associazioni green : il linguaggio dell’ecologiaMatematica/fisica: le fonti alternative di energiaI motori: l’alimentazione elettrica |
| **TEMPI DI REALIZZAZIONE** | Scansione quadrimestrale :  primo quadrimestre X secondo quadrimestre (Febbraio)n. 11 ore articolate in:* presentazione e l’organizzazione delle attività
* fruizione delle risorse
* organizzazione dei materiali di studio
* realizzazione dei prodotti
* Valutazione ed autovalutazione
 |
| **METODOLOGIE ATTUABILI** | * Flipped classroom
* Debate
* Analisi di un caso pratico
* Lezione interattiva
* Lezione asincrona su Classroom
* Aule virtuali
* Analisi di testi e linguaggi multimediali
* Brainstorming
* Coperative learning
* Problem solving
* Linguaggio iconico
 |
| **STRUMENTI** | * Libri di testo
* Siti internet
* Mappe concettuali
* Laboratorio
 |
| **PROCEDURE DI VERIFICA**  | * Osservazione delle discussioni e dei confronti
* Questionario a riposta aperta
* Prova strutturata
* Prova semi-strutturata
* Lavoro di ricerca e di analisi delle fonti
* Consegna multimediale relativi ai nuclei concettuali trattati
* Relazione scritta/mappa concettuale di sintesi sui nuclei concettuali trattati nell'U.F. evidenziandone le connessioni
* Compito di realtà
* Realizzazione di un’intervista
* Stesura di un articolo
 |
| **MODALITÀ DI VALUTAZIONE** | I prodotti e i processi verranno valutati in itinere e alla fine di ogni unità di apprendimento. Durante le attività programmate si osserveranno gli allievi e la loro interazione nel presentare il lavoro svolto , l’impegno per quanto attiene ai compiti assegnati , la capacità di trovare delle soluzioni rispetto alle situazioni problematiche ed infine l’autonomia individuale nello svolgimento dei compiti. Saranno utilizzate griglie e rubriche di valutazione.  |
| **COMPETENZE ATTESE NEL PROCESSO FORMATIVO**  | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**1 -** **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.**2 - Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.**3** - **Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso** (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d’animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).**4** - **Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.**5** - **Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.**6** - **Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.**7 - Individuare collegamenti e relazioni**: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.**8 - Acquisire ed interpretare** l’informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni. |
|  | **COMPETENZE TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* **Collocare** l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.
* **Riconoscere** le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.
* **Comprendere** il linguaggio e la logica interna della trasversalità dell'educazione civica, riconoscendone l’importanza  perché  in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.
* **Riconoscere** la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline;
* **Saper analizzare** la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare;
* **Riconoscere** l’interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale;
* **Stabilire collegamenti** tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
* **Orientarsi** nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell’ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all’educazione digitale;
* **Individuare l**e strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**COMPETENZE TRASVERSALI DECLINATE PER AREA**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **1. Area metodologica**• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.• Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. **2. Area logico-argomentativa**• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.• Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.• Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. **3. Area linguistica e comunicativa**• Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.• Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.• Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.• Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.**4. Area storico-umanistica** • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini.• Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.• Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l’analisi della società contemporanea.• Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.• Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.• Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.• Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.• Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.**5. Area scientifica, matematica e tecnologica** • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.• Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell’informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell’individuazione di procedimenti risolutivi. |

 Il Coordinatore di ed. civica

 -----------------------------------------